



Arhiv družboslovnih podatkov
Fakulteta za družbene vede
Kardeljeva ploščad 5
1000 Ljubljana
Tel: 01/5808-277
arhiv.podatkov@fdv.uni-lj.si



Univerza v Ljubljani
Fakulteta *za družbene vede*

Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022

Zorko, Teja

ADP - IDNo: KAMDU22

Izdajatelj: **Arhiv družboslovnih podatkov**, 2022

URL: <https://www.adp.fdv.uni-lj.si/opisi/kamdu22>

E-pošta za kontakt: arhiv.podatkov@fdv.uni-lj.si



Opis raziskave

Osnovne informacije o raziskavi

ADP - IDNo:

KAMDU22

DOI:

https://doi.org/10.17898/ADP_KAMDU22_V1

Glavni avtor(ji):

Zorko, Teja

Izdelava:

Zorko, Teja (Ljubljana, Slovenija; 2022)

Datum izdelave:

2022

Kraj izdelave:

Ljubljana, Slovenija

Uporaba računalniškega programa za izdelavo podatkov:

Microsoft Word

Finančna podpora:

Financiranje iz lastnih sredstev.

Številka projekta:

ni podatka

Izdajatelj:

ADP - Arhiv družboslovnih podatkov - Univerza v Ljubljani

Od: 2022-12

Izročil:

Zorko, Teja

Datum: 2022-11-04

Oblika citiranja:

Zorko, T. (2023). Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022 [Podatkovna datoteka].

Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Arhiv družboslovnih podatkov. ADP - IDNo: KAMDU22.

https://doi.org/10.17898/ADP_KAMDU22_V1

Vsebina raziskave

Ključne besede ADP:

knjižnice, arhivi, muzeji, kulturna dediščina, sodelovanje, institucije, javne institucije, kulturna politika, pogled na prihodnost

Ključne besede ELSST:

KNJIŽNICA, MUZEJ, KULTURNA DEDIŠČINA, OHRANJANJE KULTURNE DEDIŠČINE, SODELOVANJE, KULTURNE POVEZAVE, KULTURNA POLITIKA

Vsebinska področja CESSDA:

Družba in kultura
Kulturne dejavnosti in sodelovanje

Vsebinsko področja CERIF:

Sociologija

Vsebinska področja ADP:

OBLIKE IN INTENZIVNOST OBSTOJEČIH SODELOVANJ
MEDSEBOJNO UČENJE
MEDSEBOJNO POZNAVANJE

Povzetek:

Kulturna dediščina velja za skupno presečno množico t. i. dediščinskih ustanov, knjižnic, arhivov in muzejev (KAM). Tematika povezovanja teh ustanov je v tujini že dolgo aktualna tema, ki jo spodbujajo različne družbene spremembe, upravno-finančne tendence in odločitve kulturnih politik. Pri nas ta tema še ni raziskana, zato je bil cilj predvsem predstaviti mnenja odgovornih oseb, ugotoviti trenutno stanje in zaznane potrebe ter kakšna priporočila bi lahko bila podana na podlagi tega. V obliki polstrukturiranih intervjujev je bila izvedena raziskava, h kateri so bila povabljeni vodstva vseh treh ustanov KAM. Vprašanja so se navezovala na konkretno sodelovanje med ustanovami, ovire pri sodelovanju, razvojne možnosti za bodoče sodelovanje, načine in oblike sodelovanja, pretočnost znanja med ustanovami in primere dobrih praks med ustanovami KAM. Raziskava je bila umeščena v širši sociološki model javne sfere in teorijo organizacijskega učenja. Predstavlja začetni impulz v relativno novi raziskovalni temi, ki posledično odpira številna nova vprašanja na področju izobraževanja kadrov, digitalnih vsebin in obdelave gradiv.

Abstract:

ni podatka

Metodologija**Časovno pokritje:**

januar 2022 - april 2022

Čas zbiranja podatkov:

25. januar 2022 - 7. april 2022

Čas izdelave:

2022

Država:

Slovenija

Geografsko pokritje:

Slovenija

Najmanjša geografska enota:

Prostorske enote niso določene

Enota za analizo:

Organizacija/Institucija

Populacija:

K raziskavi so bile povabljene vse splošne knjižnice v Sloveniji, ki imajo status osrednje območne knjižnice (vseh 10, torej celotna populacija), vsi arhivi, ki imajo status pokrajinskega arhiva (vseh 6, torej celotna populacija) in vsi muzeji,

ki imajo status državnih muzejev, a niso galerije (10 muzejev).

Vrsta podatkov:

Besedilni

Izključeni:

Izključeni sta bili dve ustanovi, ki sicer imata pravno-formalni status državnega muzeja, vendar sta galeriji (Narodna galerija in Moderna galerija). Zaradi načina dela v teh ustanovah je bilo presojeno, da ne sodita v vzorec.

Zbiranje podatkov je opravil:

Zorko, Teja

Časovna opredelitev podatkov:

Presečno

Pogostost zbiranja podatkov:

Enkratno zbiranje podatkov

Tip vzorca:

Zajeta celotna populacija

K raziskavi je bilo po elektronski pošti povabljenih 26 direktorjev naslednjih ustanov: šest pokrajinskih arhivov, deset osrednjih območnih knjižnic in deset državnih muzejev.

Način zbiranja podatkov:

Osebni intervju: CAPI/CAMI

Uporabljeni inštrument:

Polstrukturiran vprašalnik

Opis zbiranja podatkov:

Z vsako udeleženo ustanovo je bil izveden intervju s predstavnikom te ustanove, v dveh primerih z dvema predstavnikoma ustanove. Vsi intervjuji so potekali v živo preko spletne platforme Zoom, posamezen pogovor je v povprečju trajal 51 minut. Povabljeni k raziskavi so prejeli povezavo na Zoom in okvirni spisek osmih vprašanj. Vsi pogovori so se v celoti snemali, nato pa so bili transkribirani, jezikovno urejeni in anonimizirani.

Ukrep za zmanjševanje manjkajočih podatkov:

Vsem povabljenim, ki se na prvo povabilo niso odzvali, je bila ponovno poslana prošnja za sodelovanje v raziskavi. Prav tako je bila direktorjem ponujena možnost, da lahko direktorji delegirajo ustreznega kompetentnega strokovnjaka iz svojega kolektiva (domoznanec, kustos, vodja dejavnosti ipd.), ki se pri svojem delu aktivno srečuje s sodelovanji KAM. To možnost so izkoristile štiri knjižnice, v dveh knjižnicah pa sta se intervjuja istočasno skupaj udeležili dve osebi.

Uteževanje:

Brez uteževanja.

Očiščenje podatkov:

Vsi transkripti so bili anonimizirani na način, da so bila odstranjena krajevna imena in spremenjene omembe raznih projektov, imen dejavnosti, naslovov publikacij, po katerih bi se lahko ustanove prepoznale. V procesu anonimizacije je bil poudarek na zakritju spola, saj je moških direktorjev veliko manj kot direktoric.

Stopnja sodelovanja:

Število enot v vzorcu je bilo 26, od tega je bilo realiziranih 19 intervjujev. Stopnja sodelovanja torej znaša 73,1 %. K sodelovanju je pristalo 5 od 6 arhivov (83,3 %), 8 od 10 knjižnic (80,0 %) in 6 od 10 muzejev (60,0 %).

Uvrstitev raziskave po pomembnosti:

6 - raziskave z omejenim problemskim ali teoretskim okvirom in ožjo uporabnostjo za več praktičnih problemov, metodološko in vsebinsko izpopolnjene

Dostop do podatkov

Mesto:

Arhiv družboslovnih podatkov

Velikost zbirke:

19 Podatkovna datoteka.

Skupaj datotek:

19

Omejitve pri uporabi

Podatki se izročajo izključno za izobraževalne in raziskovalne namene. Na voljo so pod mednarodno licenco Creative Commons Priznanje avtorstva + Nekomercialno 4.0. Arhiv izroča podatke uporabnikom samo za namen, ki ga posebej opredelijo, ob zagotovitvi spoštovanja profesionalnih etičnih kodeksov. Uporabnik se posebej zaveže, da bo skrbel za tajnost podatkov in opravljal analize brez poskusov identifikacije posameznika.

Kontakt: Arhiv družboslovnih podatkov

Pri objavah, ki bi sledile na podlagi podatkov, je potrebno polno citirati avtorja in Arhiv.

Vsak uporabnik je dolžan opozoriti na morebitne pomanjkljivosti gradiva in poslati Arhivu 2 kopiji nastalih besedil.

Uporabnik naj pred uporabo pozorno prebere spremljajočo dokumentacijo in se v primeru nejasnosti obrne na avtorje raziskave ali Arhiv.

Spremna gradiva

Gradiva o izvedbi raziskave

1. Zorko, Teja (2022). [KAMDU22 - Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Vprašalnik \[Vprašalnik\]](#).
2. Zorko, Teja (2022). [KAMDU22 - OBVEŠČENO SOGLASJE \[Ostalo gradivo\]](#).

Rezultati raziskave

Ni gradiv povezanih z rezultati raziskave!

Povezane objave

1. Zorko, Teja (2022). [Potenciali sodelovanja knjižnic, muzejev in arhivov kot dediščinskih ustanov: raziskava med direktorji in direktoricami osrednjih območnih knjižnic, državnih muzejev in pokrajinskih arhivov.](#)

Opis podatkov

Osnovne informacije o datoteki podatkov

ID datoteke: F1

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju arhiv 1 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: F2

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju arhiv 2 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: 3

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju arhiv 3 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: F4

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju arhiv 4 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: F5

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju arhiv 5 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: F6

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju knjižnica 1 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: F7

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju knjižnica 2 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: F8

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju knjižnica 3 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: F9

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju knjižnica 4 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 28. marec 2023

ID datoteke: F10

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju knjižnica 5 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: F11

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju knjižnica 6 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: F12

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju knjižnica 7 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: F13

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju knjižnica 8 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: F14

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju muzej 1 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: F15

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju muzej 2 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: F16

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju muzej 3 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: F17

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju muzej 4 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: F18

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju muzej 5 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

ID datoteke: F19

Naslov podatkovne datoteke: Sodelovanje knjižnic, arhivov in muzejev kot dediščinskih ustanov, 2022. Intervju muzej 6 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Zorko, Teja

Format: *.pdf - GRAFIČNA

število spremenljivk: 0

število enot: 1

Licenca: ccbync

Verzija: 22. marec 2023

Spremenljivke

Za dostop do podatkov kontaktiraj ADP.