



Arhiv družboslovnih podatkov
Fakulteta za družbene vede
Kardeljeva ploščad 5
1000 Ljubljana
Tel: 01/5808-277
arhiv.podatkov@fdv.uni-lj.si



Univerza v Ljubljani
Fakulteta *za družbene vede*

Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019

Amon Prodnik, Jernej

ADP - IDNo: MEDJUG19

Izdajatelj: **Arhiv družboslovnih podatkov**, 2020

URL: <https://www.adp.fdv.uni-lj.si/opisi/medjug19>

E-pošta za kontakt: arhiv.podatkov@fdv.uni-lj.si



Opis raziskave

Osnovne informacije o raziskavi

ADP - IDNo:

MEDJUG19

DOI:

https://doi.org/10.17898/ADP_MEDJUG19_V1

Glavni avtor(ji):

Amon Prodnik, Jernej, Fakulteta za družbene vede

Izdelava:

FDV - Fakulteta za družbene vede (Ljubljana, Slovenija; 2019)

Datum izdelave:

2019

Kraj izdelave:

Ljubljana, Slovenija

Uporaba računalniškega programa za izdelavo podatkov:

Microsoft Word

Finančna podpora:

ARRS - Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije

Številka projekta:

Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije J5-1793

Izdajatelj:

ADP - Arhiv družboslovnih podatkov - Univerza v Ljubljani

Od: 2020-04

Izročil:

FDV - Fakulteta za družbene vede

Datum: 2020-03-02

Oblika citiranja:

Amon Prodnik, J. (2020). Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019 [Podatkovna datoteka]. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Arhiv družboslovnih podatkov. ADP - IDNo: MEDJUG19. https://doi.org/10.17898/ADP_MEDJUG19_V1

Vsebina raziskave

Ključne besede ADP:

novinarstvo, zgodovina, socializem, mediji

Ključne besede ELSST:

NOVINARSTVO, SOCIALIZEM, CENZURA, SPOMIN, OBČINSTVO, MNOŽIČNI MEDIJI

Vsebinska področja CESSDA:

MEDIJI, KOMUNICIRANJE IN JEZIK - Množični mediji
DRUŽBA IN KULTURA - Kulturna in nacionalna identiteta

Vsebinsko področje CERIF:

Tisk in komunikacijske vede

Vsebinska področja ADP:

UPORABA MEDIJEV
ZAUPANJE V MEDIJE IN NOVINARSTVO
DOJEMANJE JUGOSLOVANSKE DRUŽBE

Povzetek:

Namen raziskave je bil ugotoviti, kako so posameznice in posamezniki v vsakdanjem kontekstu uporabljali medije v socialistični Jugoslaviji ter kako je ta uporaba prispevala k tvorjenju kolektivnih imaginarijev v jugoslovanski družbi. Glavni namen je bil pridobiti prvoosebne informacije o tem, kako in katere medije so intervjuvanci in intervjuvanke uporabljali v tem zgodovinskem obdobju, kako so dojemali novinarje in novinarsko poročanje, koliko so jim zaupali, v kakšni meri so bili do medijskih vsebin kritični in kako so v povezavi z mediji dojemali širšo jugoslovansko družbo. Cilj raziskave je bil, skozi raziskovanje spomina, pridobiti informacije, ki bi omogočile boljše razumevanje delovanja medijev v tem zgodovinskem obdobju.

Abstract:

ni podatka

Metodologija

Časovno pokritje:

2019

Čas zbiranja podatkov:

21. maj 2019 - 1. junij 2019

Čas izdelave:

2019

Država:

Slovenija

Geografsko pokritje:

Slovenija

Najmanjša geografska enota:

Regija

Enota za analizo:

Posameznik

Populacija:

Posamezniki in posameznice, rojeni med letoma 1940 in 1955, ki so živeli v Socialistični federativni republiki Jugoslaviji.

Vrsta podatkov:

Besedilni

Izključeni:

ni podatka

Zbiranje podatkov je opravil:

FDV - Fakulteta za družbene vede. Podatke so zbirali študenti in študentke pri predmetu Zgodovina novinarstva (program Novinarstvo) v študijskem letu 2018/19. Po abecednem vrstnem redu: Ahčin Manca, Bajzek Anadeja, Bezenšek Sara, Bitenc Urška, Borkovič Neža, Černe Luka, Delašjava Manja, Draškovič Lara, Jović Anastasija, Kirn Nejc, Krampfl Mastnak Neja, Kranjc Jaka, Krek Marcel, Kuster Tara, Lazarevska Teodora, Lotrič Marja, Maretič Ana, Markič Rene, Maurič Ana, Mešič Aida, Modic Taja, Mrdović Petar, Muslioska Amina, Novak Ajda, Poljsak Martin, Ristić Anja, Stepančič Kaja, Tabak Valentina, Tominc Mirjam, Torkar Lara, Vegelj Loredana Hana, Vrčkovnik Pika, Zorman Sabina., Univerza v Ljubljani

Časovna opredelitev podatkov:

Presečno

Pogostost zbiranja podatkov:

Enkratno zbiranje podatkov

Tip vzorca:

Neverjetnostno: priložnostno

Vsak študent je k sodelovanju povabil enega od družinskih članov (izjemoma tudi koga drugega), ki so ustrezali merilom - torej, so bili rojeni med letoma 1940 in 1955 in so živeli v Socialistični federativni republiki Jugoslaviji.

Način zbiranja podatkov:

Osebni intervju

Uporabljeni inštrument:

Načrt intervjuja in/ali teme

Opis zbiranja podatkov:

Anketarji so intervjuvance obiskali na njihovem domu. Intervjuji so trajali med 35 in 75 minut, v povprečju približno 50 minut.

Ukrep za zmanjševanje manjkajočih podatkov:

Anketar je kontaktiral drugo osebo v primeru, če družinski člani niso mogli sodelovati v raziskavi v času zbiranja podatkov, z namenom da bi zagotovil podatke. V intervjuju so anketarji postavljali dodatna vprašanja in podvprašanja in tako respondenta spodbujali k čim boljšemu sodelovanju.

Uteževanje:

Brez uteževanja.

Očiščenje podatkov:

Podatki so očiščeni.

Stopnja sodelovanja:

Se ne nanaša.

Uvrstitev raziskave po pomembnosti:

5 - raziskave, zanimive kot poizkus konceptualizacije novega področja na priložnostnih vzorcih

Dostop do podatkov

Mesto:

Arhiv družboslovnih podatkov

Velikost zbirke:

33 podatkovnih datotek

Skupaj datotek:

33

Omejitve pri uporabi

Podatki se izročajo izključno za izobraževalne in raziskovalne namene. Na voljo so pod mednarodno licenco Creative Commons Priznanje avtorstva + Nekomercialno 4.0. Arhiv izroča podatke uporabnikom samo za namen, ki ga posebej opredelijo, ob zagotovitvi spoštovanja profesionalnih etičnih kodeksov. Uporabnik se posebej zaveže, da bo skrbel za tajnost podatkov in opravljal analize brez poskusov identifikacije posameznika.

Kontakt: Arhiv družboslovnih podatkov

Pri objavah, ki bi sledile na podlagi podatkov, je potrebno polno citirati avtorja in Arhiv.

Vsak uporabnik je dolžan opozoriti na morebitne pomanjkljivosti gradiva in poslati Arhivu 2 kopiji nastalih besedil.

Uporabnik naj pred uporabo pozorno prebere spremljajočo dokumentacijo in se v primeru nejasnosti obrne na avtorje raziskave ali Arhiv.

Spremna gradiva

Gradiva o izvedbi raziskave

1. Amon Prodnik, Jernej (2019). [Matrica za vodenje intervjuja \[Vprašalnik\]](#).
2. Amon Prodnik, Jernej (2019). [Raziskava pri predmetu Zgodovina novinarstva na Fakulteti za družbene vede - Soglasje \[Ostalo gradivo\]](#).
3. Amon Prodnik, Jernej (2019). [NAVODILA ZA UREDITEV TRANSKRIPTA \[Ostalo gradivo\]](#).

Rezultati raziskave

Ni gradiv povezanih z rezultati raziskave!

Povezane objave

1. Amon Prodnik, Jernej (2019). [Metodološka pojasnila vodje raziskave](#).

Opis podatkov

Osnovne informacije o datoteki podatkov

ID datoteke: F1

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 1 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F2

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 2 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F3

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 3 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F4

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 4 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F5

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 5 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F6

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 6 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F7

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 7 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F8

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 8 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F9

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 9 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F10

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 10 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F11

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 11 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: OSTALO

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F12

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 12 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F13

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 13 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F14

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 14 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F15

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 15 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F16

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 16 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F17

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 17 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F18

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 18 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F19

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 19 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F20

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 20 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F21

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 21 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: OSTALO

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F22

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 22 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F23

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 23 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F24

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 24 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F25

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 25 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F26

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 26 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F27

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 27 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F28

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 28 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F29

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 29 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F30

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019. Intervju 30 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F31

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019.
Intervju 31 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F32

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019.
Intervju 32 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

ID datoteke: F33

Naslov podatkovne datoteke: Novinarstvo v socialistični Jugoslaviji in imaginariji medijev skozi občinstvo, 2019.
Intervju 33 [Podatkovna datoteka]

Avtor podatkovne datoteke: Amon Prodnik, Jernej

Format: *.pdf - GRAFIČNA

Licenca: ccbync

Verzija: 16. april 2020

Spremenljivke

Za dostop do podatkov kontaktiraj ADP.