



Arhiv družboslovnih podatkov

Gradivo vezano na raziskavo
Družbene vloge novinarstva, 2020
ADP-IDNo: DVNCOV20

DOI: https://doi.org/10.17898/ADP_DVNCOV20_V1

Vprašalnik

Družbena vloga novinarstva med epidemijo COVID-19

[VPRAŠALNIK ZA INTERVJUJE Z NOVINARJI]

Ljubljana, 22. 3. 2020

1/ Uvodni sklop

Izhodiščno vprašanje: *Kateri vidik vašega novinarskega dela epidemija COVID-19 najbolj zadeva?*

Kako je vaše uredništvo spremenilo produkcijo? Kaj se je spremenilo?

Kaj je vaše trenutno delovno mesto in kaj ste po izobrazbi?

Koliko let novinarskih izkušenj imate?

Je vaš delovni odnos redna zaposlitev ali imate nestandardno obliko dela? Kako to vpliva na vaše novinarsko delo med epidemijo?

2/ Zdravstveno tveganje in varovanje zdravja novinarjev

Izhodiščno vprašanje: *Kako se je vaše delovno okolje spreminjalo zaradi zdravstvenega tveganja novega koronavirusa – pred razglasom epidemije v Sloveniji in po njej?*

Kako vam je medijska hiša predstavila ukrepe varovanja zdravja novinarjev? [So ti ukrepi po vaše zadostni ali ne?]

Ali pri svojem delu opravljate elektronska orodja, ki jih pred epidemijo niste? [Katera orodja uporabljate in kako ta zadevajo vaše delo?]

Kako ukrepi za varovanje zdravja zadevajo vaše odnose s sodelavci v uredništvu in izven njega?

Kako ukrepi za varovanje zdravja zadevajo vaše odnose z viri informacij?

Kako ukrepi za varovanje zdravja zadevajo rezultate vašega dela – torej novinarske prispevke? Kako spremembe v estetiki in formatih zadevajo posredovanje »televizijskega sporočila«?

3/ Politični ukrepi in pravica do komuniciranja

Izhodiščno vprašanje: Kaj je glavna naloga novinarjev med epidemijo COVID-19? [Kaj so glavni dejavniki, ki uresničevanje teh ciljev otežujejo?]

Kako ukrepi oblasti, ki omejujejo gibanje, združevanje in dostop do nosilcev politične moči, zadeva novinarstvo in novinarje?

Kako v teh spremenjenih okoliščinah zagotavljate informiranost, izražanje mnenje in vključevanje državljanov v družbeno življenje?

Kako vidite nedavni suspenz novinarjev na tiskovnih konferencah vlade oziroma kriznega štaba?

Kakšen odnos s politično oblastjo naj imajo novinarji v času epidemije oziroma virusne krize? Je trenutna kriza drugačna od drugih (npr. ekonomska kriza, vojna)?

Kako s svojim delom prispevate k temu odnosu? Lahko navedete primer novinarskega prispevka, ki ta odnos nakazuje.

Odzivi RTV Slovenija (na tvitanje predsednika vlade) in Društva novinarjev Slovenije (na suspenz novinarjev na tiskovnih konferencah vlade) so bili ostri. Kako jih ocenjujete?

Kako bi sicer opredelili odnos novinarstva z javnostjo?

Raziskave kažejo, da je zaupanje nizko? Zakaj je po vaše tako?

Nadzor javnosti (če ljudje upoštevajo ukrepe) je posebna funkcija novinarstva med epidemijo?

Je lahko virusna kriza priložnost za revitalizacijo odnosa novinarstva z javnostjo?

4/ Posledice za medijske hiše kot podjetja in delovna okolja

Izhodiščno vprašanje: *Kako se bo implikacije ukrepov, ki spreminjajo družbeno dinamiko, kakor koli odražajo v delovanju medijske hiše in uredništva?*

Kako se bo »upočasnjeno« gospodarstvo na srednji ali dolgi rok odrazilo v poslovanju medija, v katerem delate?

Koliko novinarjev in drugih delavcev na čakanju?

Kako utegne to zadeti vas?